

Bibliographie non exhaustive pour **THE FITS, Anna Rose Holmer (2015)**



OUVRAGES

L'Adolescente et le cinéma : de Lolita à Twilight, ouvrage collectif sous la direction de Hughues PARIS et Sébastien DUPONT, coll. « La vie de l'enfant », ERES, 2013

ARTICLES

[Critique : *The Fits*. Une fille parmi les lionnes](#), Olivia COOPER HADJIAN, *Critikat*, 10 janvier, 2017

[The Fits : critique spasmophile](#), Elsa VASSEUR, *Ecran Large*, 23 janvier 2017

[The Fits, le film nécessaire pour comprendre l'adolescence en 2017](#), Antoine MBEMBA, *i-D Vice*, 11 janvier 2017

[« The Fits » : La réalisatrice Anna Rose Palmer signe le film indépendant de la rentrée](#), Faustine KOPIEJWSKI, *Cheek Magazine*, 10 janvier 2017

[« The Fits Review – unnerving mystery »](#), Xan BROOKS, *The Guardian*, 26 février 2017

WEB

[The Fits](#), Interview D'Anna Rose HOLMER par Thomas PERILLON et Fabien RANDANNE, *Bleu du miroir*, septembre 2016

[Academy Conversations : The Fits](#), Oscars, 8 juin 2016

[Transmettre le cinéma](#)

[La fiche du CNC](#)